

Assemblée générale du 26 novembre 2016.

Rapport moral de l'exercice juin 2015-décembre 2015

En raison du décalage d'exercice financier, qui s'exerçait auparavant du 1^{er} avril au 30 mars de l'année suivante, et qui à partir de 2016 s'exerce du 1^{er} janvier au 31 décembre de la même année, et en raison de la dernière assemblée générale faite le 28 mai 2015, il convient d'établir d'abord le rapport moral des activités s'étant déroulés de juin à décembre 2015.

Le samedi 13 Juin 2015, nous avons organisé notre sortie annuelle à Vierzon.

A première vue, Vierzon n'évoque pas un lieu touristique et patrimonial et c'est pour combattre ce type de préjugé et découvrir un patrimoine plus méconnu que cette destination avait été choisie. Vierzon n'a pas toujours été la ville industrielle et le nœud ferroviaire que l'on connaît. En 1689, elle est ainsi décrite « *cette ville est assise en beau et agréable pays, fertile en blés et en vins au bord des rivières d'Evre et de Cher. L'aspect est borné de divers coteaux dont le penchant du côté du septentrion est couvert de vignes, de bois et de vergers en un air subtil* ».

En 1829, c'est l'aspect économique va être mis en avant : « *le Cher et la route de Bourges à Paris qui la traverse lui donne un air animé et y font régner une activité commerciale. L'industrie des habitants consiste dans les travaux de l'agriculture, l'exploitation des usines, la navigation sur le Cher* ».

Nous avons été accueillis et guidés par les membres de l'association des amis du musée de Vierzon. La matinée a été consacrée à la découverte du patrimoine industriel, grâce à la visite guidée du musée de Vierzon présentant l'histoire industrielle de la ville dans les domaines de la porcelaine, du verre, du machinisme agricole avec une évocation particulière du transport ferroviaire. En face du musée, nous avons pu constater les importants travaux de restauration concernant les anciens ateliers de la Société Française de Matériel Agricole et Industriel.

Après le déjeuner, nous avons découvert la ville médiévale, avec ses maisons à pan de bois et l'église Notre-Dame et continué par la visite du Square Lucien Beaufrère conçu en 1927 par l'architecte-statuaire Karcher. Cet espace constitue un rare exemple encore conservé d'un jardin public de style Art déco. Il sert d'écrin végétal à un monument aux morts pacifiste.

A partir de septembre, nous avons maintenu nos réunions du samedi et nos interventions en partenariat.

Le samedi 19 septembre, le cercle Ambacia est de nouveau intervenu lors des journées du patrimoine par une visite – conférence intitulée : « **A la découverte des entreprises et de l'artisanat à Amboise de la fin du 18^{ème} siècle jusqu'au début du 20^{ème} siècle** »

C'est dans un périmètre restreint, situé le long de l'Amasse, qu'au cours des siècles, se sont implantées les industries qui vont fortement contribuer à l'essor économique de notre cité (tanneries, filatures, fabrique de couvertures, de sabots, etc.). L'arrivée du chemin de fer et la création de la gare va favoriser l'installation d'usines beaucoup plus importantes qui vont transformer notre cité ; les industries du centre-ville vont peu à peu disparaître

Nous avons aussi organisé **le samedi 3 octobre**, une visite-conférence, qui n'était pas réservée aux seuls membres du Cercle Ambacia et concernait **le cimetière d'Amboise**.

Créé par le duc de Choiseul pour y installer son tombeau, ce cimetière constitue un ensemble architectural remarquable: En parcourant ses allées, on découvre les différentes personnalités politiques, économiques, artistiques qui ont fait l'histoire d'Amboise du 18^{ème} siècle au 20^{ème} siècle. L'occasion aussi de mieux connaître l'art funéraire grâce aux réalisations architecturales et décors sculptés.

Cette visite a permis aussi de se rendre compte des travaux de restauration de la tombe de la famille d'Amboise dont je vous ai parlé régulièrement.

Le Samedi 17 octobre, Anne Debal-Morche nous a entretenu de l'histoire de la photographie et particulièrement des photographes ayant travaillé à Amboise, à l'occasion de la parution d'un livre, intitulé *Le verso du cliché photographes de Touraine (1839-1939)*, réalisée en partie par une collègue des Archives départementales d'Indre-et-Loire, spécialiste de la photo ancienne.

Le samedi 14 novembre, la conférence que devait donner à la médiathèque d'Amboise Jean-Marie Laruz, archéologue départemental pour présenter un bilan des fouilles archéologiques des Châteliers à Amboise a été annulée par la municipalité.

Le samedi 12 décembre a eu lieu l'assemblée générale extraordinaire décidant des modifications des dates du changement d'exercice financier et des nouveaux tarifs de cotisation. La réunion s'est poursuivie par une communication faite par Huguette Delaine consacrée au témoignage de son grand-père : Louis Delaine, habitant de Cangey , pendant la Première Guerre mondiale.

Voici quelles ont été nos activités durant ce deuxième semestre 2015.

André Peyrard, président du Cercle Ambacia