

## **Cercle Ambacia**

### **Assemblée générale du 4 décembre 2021**

#### **Rapport moral de l'exercice de janvier à décembre 2020**

Les activités prévues à l'assemblée générale du 1<sup>er</sup> février 2020 ont été comme toutes les associations contrariées par la crise sanitaire et annulées.

Toutefois, il a été possible de réaliser une publication consacrée à saint François de Paule en éditant la conférence qui avait été donnée le 23 novembre 2019 à la médiathèque d'Amboise.

Cette conférence avait été présentée par *le Cercle Ambacia* et l'association des *Amis de saint François de Paule*. Cette union entre 2 associations pour un projet commun illustre bien la mutualisation actuelle qui permet un travail et une diffusion plus efficace.

La conférence était intitulée : ***Saint François de Paule (1416-1507), un moine italien en Touraine*** et rappelait le rôle politique et spirituel de saint François de Paule. Invité par le roi Louis XI, et arrivé en Touraine en 1483, saint François de Paule fonda deux couvents, l'un à Plessis-les-Tours (actuellement La Riche), l'autre à Amboise. L'occasion de savoir quels témoignages architecturaux subsistaient et de mieux connaître les liens étroits qui unissent l'Italie et la Touraine (autre que Léonard de Vinci).

Cette conférence fut faite à 3 voix :

L'historien Patrick Bordeaux débuta par une présentation du séjour de saint François de Paule au château du Plessis et fit le point des connaissances sur le plan architectural du château aux 15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> siècles.

Donatien Mazany expliqua l'histoire mouvementée des reliques du saint et sa comparaison avec les reliques de saint Martin.

Anne Debal-Morche retraça l'histoire du couvent des Minimes d'Amboise, situé en bordure de Loire et dont certains bâtiments subsistent dans les deux établissements hôteliers : *le Choiseul et le manoir des Minimes*.

En raison de l'intérêt de cette conférence, il fut décidé de l'éditer sous forme de publication, en partenariat avec l'association des *Amis de saint François de Paule* sous la forme habituelle de la maquette de la revue *Ambacia*, mis en page par Laurent Cureau, graphiste et imprimé à la Simarre.



### La publication

Elle est parue début septembre 2020 afin qu'elle puisse être vendue par l'association des *Amis de saint François de Paule* lors des journées du patrimoine à l'occasion des visites du couvent des Minimes.

Afin d'éviter d'avoir trop de stock, cette publication a été éditée à 250 exemplaires. Le nombre d'exemplaires a été réparti de manière équitable entre les 2 associations (125 exemplaires chacun).

Beaucoup d'exemplaires ont été donnés aux institutions culturelles (bibliothèques, services et associations culturelles) et d'autres vendus.

Cette initiative a permis de renouer avec la parution de la revue *Ambacia* sous forme d'un numéro thématique, qui représente actuellement la meilleure possibilité de diffusion, contrairement au bulletin annuel, dont la diversité des articles n'intéressait pas forcément d'éventuels lecteurs. Ce type d'article aura plus sa place sous forme numérique sur un site internet